

Concert privé

L'Orchestre Lamoureux,
au cœur de votre événement...

Pour vos opérations de fidélisation clientèle, séminaires, conventions, colloques professionnels ou soirées d'entreprises, l'Orchestre Lamoureux est au cœur de votre événement. Offrez à vos invités un concert privé dans le cadre de vos relations publiques ou internes. Durant une heure, précédant votre cocktail ou votre dîner, la qualité musicale et les œuvres choisies créent un moment privilégié contribuant pleinement à la réussite de votre soirée et à la notoriété de votre entreprise. L'Orchestre Lamoureux propose différents types de formations et de répertoires selon le nombre d'invités, le lieu de votre manifestation, le thème de votre soirée. De la musique classique 18^e et début 19^e siècles, de chambre ou symphonique, mais également de la musique contemporaine ou de la musique de films.

Exemples de programmes

→ **ORCHESTRE À CORDES**

- Musique du XX^{ème} siècle
Hindemith - 5 pièces pour cordes
Bartok - Divertimento pour cordes
Britten - Simple Symphony
- Musique du XIX^{ème} siècle
Dvorak - 4 valse
Tchaïkovski - Souvenir de Florence (op.70)
Brahms - Danses hongroises
- Musique du XVIII^{ème} siècle
Mozart - Divertimento en ré majeur
Vivaldi - Les 4 saisons
Bach - Concertos brandebourgeois



→ **ORCHESTRE DE CUIVRES**

- **Marcello** - Psalm XIX
- **Tchaïkovski** - Romance (op.5)
- **Strauss** - Feierlicher Einsug
- **Prokofiev** - Marche de « L'amour des 3 oranges »
- **Grieg** - Funeral March
- **Parker** - A Londonner in New York
- **Gerswhin** - Strike up the Band
- **Dukas** - Fanfare de la Péri
- **Coplan** - Fanfare for the Common Man
- **Rimsky-Korsakov** - Procession des nobles

Formations

- 5-10 musiciens
- 10-20 musiciens
- 40-50 musiciens et chef d'orchestre
- 60+ musiciens et chef d'orchestre

→ **ORCHESTRE À VENTS**

- **Mozart** - 5 divertimento
- **Mozart** - Sérénade n°11 et 12
- **Beethoven** - Octuor (op.103)
- **Beethoven** - Rondino en mi b majeur
- **Krommer** - Octuor (op.57)
- **Mozart** - Sérénade Gran Partita
- **Dvorak** - Sérénade
- **Gounod** - Petite symphonie
- **Poulenc** - Bal masqué
- **Francaix** - Dixtuor



→ **ORCHESTRE SYMPHONIQUE**

- Programme romantique
 - Beethoven** - Ouverture de Coriolan
 - Beethoven** - Symphonie n°7 (op.92)
 - Dvorak** - Suite tchèque
- Programme romantique (avec pianiste)
 - Beethoven** - Symphonie n°7 (op.92)
 - Beethoven** - Concerto pour piano n°5 dit « l'Empereur » (op.73)
- Programme classique
 - Mendelssohn** - Ouverture du « Songe d'une nuit d'été »
 - Mendelssohn** - Symphonie n°4 dite « l'Italienne »
 - Mozart** - Symphonie n°39
- Grand répertoire symphonique du XX^{ème} siècle

Formations

- 5-10 musiciens
- 10-20 musiciens
- 40-50 musiciens et chef d'orchestre
- 60+ musiciens et chef d'orchestre